

TALLER DE MUSICA Y GUITARRA

La **música** es, según la definición tradicional del término, el arte de organizar sensible y lógicamente una combinación coherente de sonidos y silencios utilizando los principios fundamentales de la melodía, la armonía y el ritmo, mediante la intervención de complejos procesos psico-anímicos.

La música, como toda manifestación artística, es un producto cultural. El fin de este arte es suscitar una experiencia estética en el oyente, y expresar sentimientos, circunstancias, pensamientos o ideas. La música es un estímulo que afecta el campo perceptivo del individuo; así, el flujo sonoro puede cumplir con variadas funciones tales como el entretenimiento, la comunicación, la ambientación, etc.

Utilizando la guitarra como vehículo, al ser un instrumento muy atractivo para el alumnado, además de ser muy agradecido en su ejecución y totalmente accesible para cualquier alumno, conseguiremos a lo largo de los cuatro cursos que planteamos, no solo familiarizarnos y adquirir determinadas destrezas en la ejecución de piezas en el mismo, sino también alcanzar conocimientos generales tales como:

- Parámetros del sonido (altura, intensidad, duración y timbre)
- Elementos de la música (ritmo, melodía y armonía)
- Cultura y música (a través del tiempo y el espacio, tipos de instrumentos, talleres de instrumentación y construcción de instrumentos)
- La notación musical (lenguaje de la música (solfeo) y métodos alternativos de representación)

Y teniendo como objetivos,

- Desarrollar y aplicar diversas habilidades y técnicas que posibiliten la interpretación (vocal, instrumental y de movimiento y danza) y la creación musical, tanto a nivel individual como grupal.
- Reconocer los elementos básicos del lenguaje musical, para el ejercicio del análisis musical, comprensión de las partituras, así como de los componentes básicos de cualquier obra musical.

- Desarrollar la capacidad de análisis de obras musicales como ejemplos de la creación artística de los diferentes periodos históricos y contextos de producción.
- Comprender el uso, funcionalidad y valor social de la música. Analizar y comprender las intenciones expresivas de los textos musicales.
- Aprender a utilizar las fuentes de información musical (especialmente las vinculadas a la red Internet) para el conocimiento y apreciación de la música, y para ejercitar capacidades de investigación eficaces.
- Adquirir el vocabulario que permita explicar de forma oral y escrita los procesos musicales y establecer valoraciones propias.
- Fomentar la audición activa y consciente de obras musicales como fuente de enriquecimiento cultural para favorecer la ampliación y diversificación de sus gustos musicales.
- Adquirir competencias básicas en el empleo de las nuevas tecnologías en relación con el análisis, producción y ejecución de obras musicales.

Estos objetivos, se alcanzarán a través de unos contenidos que han sido elaborados en función de las capacidades cognitivas del alumnado y que han sido plasmados en unas programaciones anuales, las cuales estarán a disposición de padres y alumnos, siempre que estos quisieran tener acceso a ellas bajo la supervisión del docente encargado de impartir esta disciplina.

A través de la evaluación continua, se realizará un seguimiento y una valoración individual de las destrezas adquiridas, adaptando estos criterios evaluativos a las capacidades cognitivas del niño y reforzando esta evaluación continua con pruebas escritas que reafirmen y plasmen de forma graficas los conocimientos, destrezas o habilidades adquiridas por el alumnado.